

Р О З К Л А Д
 заняття 4 курсу денної форми навчання
 факультету сценічного мистецтва
 у 8 семестрі 2020-2021 навч. р.

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
 Проректор з навчальної роботи
 Інна СТАШЕВСЬКА

Початок занять з 15.03.2020р.

День	#	час	Режисура естради та масових свят		Акторське мистецтво драматичного театру і кіно		
			Дисципліна	ауд.	Дисципліна		ауд.
Пн	1	8.30-10.00					
	2	10.10-11.50				10.55 (по 1 год.) Майстерність актора (пр.) Мізяк В.Д. (5.04, 12.04, 19.04, 26.04, 17.05, 24.05 по 2 год.)	55с
	3	12.20-13.50	Методика організації масових свят та вистав Настаченко К.О.	МК Ц		Майстерність актора (пр.) Мізяк В.Д.	55с
	4	14.00-15.30	Методика організації масових свят та вистав Настаченко К.О. по 19.04	МК Ц	Майстерність актора (пр.) Струннікова М.В		55с
	5	15.40-17.15			Майстерність актора (пр.) Струннікова М.В		55с
Вт	1	8.30-10.00					
	2	10.10-11.50	Режисура естради та масових свят Настаченко О.О.	МК Ц			
	3	12.20-13.50	Режисура естради та масових свят (1 год.) Настаченко О.О.	МК Ц			
	4	14.00-15.30					
Ср	1	8.30-10.00	24.03, 31.03, 7.04, 14.04, 21.04 (по 2 год), 28.04 –(по 1 год.) Комплексна система виховання режисерів естради: Музичне оформлення масових свят та вистав Гайденко І.А.	29к			
	2	10.10-11.50	КЗВ: Івент-індустрія як сучасний вид організації масових заходів Набоков Р.Г. по 19.05	6к	Організація театральної справи Космін Л.Г.		18к

	3	12.20-13.50	КЗВ: Івент-індустрія як сучасний вид організації масових заходів (1 год.) Набоков Р.Г. по 19.05	бк		Майстерність актора (пр.) Мізяк В.Д.	55с
	4	14.00-15.30				Майстерність актора (пр.) Мізяк В.Д.	55с
ЧТ	1	8.30-10.00	Компл. система виховання режисерів естради: Робота режисера з композитором Гайдено І.А. (18.03)	29к			
	2	10.10-11.50	з 25.03 Компл. система виховання режисерів естради: Робота режисера з композитором Гайдено І.А.	29к	18.03, 25.03, 1.04, 8.04	Специфіка роботи актора в музично-драматичному театрі Боріс І.О.	28к
	3	12.20-13.50	КЗВ: Режисура музичного театру Боріс І.О.	28к	18.03, 25.03, 1.04, 8.04	Організація театральної справи Космін Л.Г.	18к
	4	14.00-15.30	15.04, 22.04, 29.04, 6.05 КЗВ: Режисура музичного театру Боріс І.О.	28к	15.04, 22.04, 29.04, 6.05, 13.05 (по 2 год.), 20.05 (1 год.)	Комплексна система пласт. виховання актора: Робота актора з балетмейстером Федорченко Т.Ю.	41к
Пт	1	8.30-10.00	Дистанційне навчання Сучасна історія зарубіжних країн Тортика М.В. по 21.05	58		Дистанційне навчання Сучасна історія зарубіжних країн Тортика М.В. по 21.05	58
	2	10.10-11.50	Дистанційне навчання Сучасна історія зарубіжних країн Тортика М.В. (1 год.) по 21.05	58		Дистанційне навчання Сучасна історія зарубіжних країн Тортика М.В. (1 год.) по 21.05	58
	3	12.20-13.50				Специфіка роботи актора в музично-драматичному театрі Боріс І.О.	28к
	4	14.00-15.30					
Сб	1	8.30-10.00					
	2	10.10-11.50					
	3	12.20-13.50					
	4	14.00-15.30				Майстерність актора (пр.) Струннікова М.В.	55с
	5	15.40-17.10				Майстерність актора (пр.) Струннікова М.В. (29.05 1 год.)	55с

Декан факультету

Ігор БОРИС

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА