

Р О З К Л А Д

занять 3 курсу денної форми навчання
факультету аудіовізуального мистецтва у 6 семестрі 2020-2021 навч. р.

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи
Інна СТАШЕВСЬКА

День	#	час	Режисура телебачення		Оператор телебачення		Телерепортерство	
			Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.	Дисципліна	ауд.
Пн	1	8.30-10.00			Сучасні технології в роботі оператора Супрун Т.С. по 12.04	39к	Історія кіно та телебачення Мачулін Л.І.	41а
	2	10.10-11.40	Дистанційне навчання з 29.03 Звукорежисура аудіовізуальних творів Бескорсий В.В.	18к	Історія кіно і телебачення Миславський В.Н.	32к	КЗВ: Історія публіцистичного дискурсу в аудіовізуальному мистецтві Мачулін Л.І.	41а
	3	12.20-13.50	Дистанційне навчання 1.02 по 1.03 Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. з 15.03 КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Великий Ю.Ю.	32к			КЗВ: Історія пластичних мистецтв Мархайчук Н.В.	36к
	4	14.00-15.30	Дистанційне навчання Історія кіно і телебачення Миславський В.Н.	32к			1.03 КЗВ: Історія пластичних мистецтв Мархайчук Н.В.	
	5	15.40-17.10	Дистанційне навчання 15.03 Історія кіно і телебачення Миславський В.Н.	32к				
Вт	1	8.30-10.00	Дистанційне навчання КЗВ: Дизайн-проекування в аудіовізуальному мистецтві Пілюгіна С.А. (лекції по 2.03)	33 к			9.15 1 год. по 4.05 Майстерність ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Коваленко Ю.Б.	32к
	2	10.10-11.40	Дистанційне навчання Режисура аудіовізуальних творів Субота Є.В. (лекц./сем.) по 6.04	33 к			Майстерність ведучого та кореспондента у виробництві аудіовізуальних творів Коваленко Ю.Б. по 11.05	32к
	3	12.20-13.50	Виробнича практика Великий Ю.Ю. по 6.04		Виробнича практика Коновалов Д.О. по 6.04		КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (лекц. по 2.03) Косачова О.О.	37к
	4	14.00-15.30	Виробнича практика Великий Ю.Ю. по 6.04		Виробнича практика Коновалов Д.О. по 6.04			
Ср	1	8.30-10.00	Дистанційне навчання: КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (лекції по 7.04)		Дистанційне навчання: КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (лекції по 7.04)			

		КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (сем. 14.04, 21.04)	58	КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (сем. 5.05, 12.05, 19.05)	58				
2	10.10-11.40	КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (сем. 14.04, 21.04, 28.04)	58	КЗВ: Історія моди Рибалко С.Б. (сем. 5.05, 12.05)	58				
3	12.20-13.50	Режисура аудіовізуальних творів по 28.04 Субота Є.В.(пр.) 3.02-24.02 33к 10.03 по 28.04 32к		Режисура аудіовізуальних творів Петрова О.П. по 17.03 37к		КЗВ: Мультимедійний дизайн Пілюгіна С.А. по 5.05	22	з 10.03 Мовленнєва .культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. по 12.05	10к
4	14.00-15.30	Режисура аудіовізуальних творів Субота Є.В.(пр.) по 17.03 32к		Режисура аудіовізуальних творів Петрова О.П. по 28.04 37к		КЗВ: Мультимедійний дизайн Пілюгіна С.А. по 28.04	22	з 10.03 Мовленнєва .культура в аудіовізуальному мистецтві (пр.) Логінова Т.О. 1 год. по 12.05 19.05 – 2 год.	10к
Чт	1	9.15 1 год. КЗВ: Дизайн-проектування в аудіовізуальному мистецтві Пілюгіна С.А. по 22.04	36к		КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів (лекц. по 4.03) Коновалов Д.О.	32к		4.02 Історія кіно та телебачення Мачулін Л.І. з 25.03 Мультимедійний дизайн Побіженко І.О.	33
	2	КЗВ: Дизайн-проектування в аудіовізуальному мистецтві Пілюгіна С.А. по 22.04	36к		Історія кіно і телебачення Миславський В.Н. по 11.03	32к		з 25.03 Мультимедійний дизайн Побіженко І.О.	33
	3	12.20-13.50		КЗВ: Дизайн-проектування в аудіовізуальному мистецтві Пілюгіна С.А. по 22.04	36к			Виробнича практика Логінова Т.О. по 8.04	
	4	14.00-15.30		КЗВ: Дизайн-проектування в аудіовізуально	36к			Виробнича практика Логінова Т.О. по 8.04	

			му мистецтві Пілюгіна С.А. 1 год. по 22.04					
Пт	1	8.30-10.00						
	2	10.10-11.40					Мовленнєва культура в аудіовізуальному мистецтві Логінова Т.О. (лекц. по 5.03)	12к
	3	12.20-13.50					КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Косачова О.О. (пр. 12, 19, 26.02, 5.03)	32к
	4	14.00-15.30					КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Косачова О.О. (пр. 12, 19, 26.02, 5.03)	32к
Сб	1	8.30-10.00			9.15 1 год. Майстерність оператора у виробництві аудіовізуальних творів Аксьонов В.О. (22.05, 29.05 по 2 год.)	39к		
	2	10.10-11.40	з 20.03 Дистанційне навчання: Робота режисера з актором в аудіовізуальному мистецтві Нікулін Р.В.	37к	Майстерність оператора у виробництві аудіовізуальних творів Аксьонов В.О.	39к		
	3	12.20-13.50	з 20.03 Дистанційне навчання: Робота режисера з актором в аудіовізуальному мистецтві Нікулін Р.В. (1 год.)	37к	Технологія зйомки для внутрішньокадрового монтажу Зайцев П.В. по 8.05	39к		
	4	14.00-15.30			КЗВ: Виробництво аудіовізуальних творів Аксьонов В.О. (пр. 10.04, 17.04, 24.04, 8.05)	37к		

Декан факультету

Наталія РЯБУХА

Начальник навчального відділу

Олена ЛУК'ЯНЧИКОВА